

*Workshop*  
**ESPRESSIVITA' E PRESENZA SCENICA**  
*M° Greta Scaglioni*

Essere presenti significa utilizzare in maniera consapevole i propri mezzi comunicativi: dalla voce al gesto, dallo sguardo al movimento.

Tale consapevolezza permette di comunicare in modo più creativo, coinvolgente e convincente.

Conoscere le proprie risorse significa conoscere i propri limiti ed i propri punti di forza: questo porta ad una maggiore autostima ed al piacere di esplorare nuovi stili comunicativi ed espressivi.

**Obiettivi del corso:**

- migliorare l'espressività vocale e gestuale
- aumentare la consapevolezza corporea ed emotiva
- sviluppare l'ascolto emozionale
- uso consapevole e creativo dello spazio per una comunicazione espressiva
- liberarsi dagli automatismi per liberare l'energia dell'autenticità

**Lezioni individuali:**

- preparare un'esibizione o un concerto
- approfondire aspetti della comunicazione e dell'espressività
- prendere consapevolezza dei propri limiti e dei punti di forza

Durata: 60 minuti a lezione

Frequenza: su richiesta degli artisti

**Lezioni collettive ( 6- 8 persone )**

- la fiducia
- l'ascolto
- l'osservazione
- l'empatia
- Il confronto e lo scambio per aprirsi a nuove prospettive su sé e sull'altro
- Amplificare l'energia e il potenziale espressivo

Durata: 90 minuti a lezione

Frequenza: settimanale

Durata corso: 10 incontri



### **Lezioni di gruppo ( per gruppi musicali )**

- il gruppo e l'individualità
- esplorare il potenziale dei singoli elementi per creare un efficace stile comunicativo
- prendere consapevolezza delle proprie risorse per migliorare la presenza scenica del gruppo

Frequenza : su richiesta

Durata : 90 minuti a lezione

### **Modalità**

I contenuti degli incontri saranno strutturati in base alle caratteristiche ed alle esigenze dei gruppi o dei singoli artisti: lo scopo è appunto quello di valorizzare la *personalità* e *lo stile comunicativo*, dei solisti così come delle band.